

Rivista italiana spa - Sped. Abb. Post. D.L. 350/2003 (convertito in legge 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 1 - (D/M) - euro 10,00
In caso di mancato recapito rimviare all'Ufficio CPM-Rosario (MI) per la restituzione al mittente che si riserva il diritto di pagare la relativa tariffa - Edizione webandmagazine.srl via Valla, 18 - I-20141 Milano www.webandmagazine.media

ISSN 2284-3442

TWENTY-TWO 2019
WWW.WEBANDMAGAZINE.MEDIA
WWW.WEBANDMAGAZINE.COM

divisione contract

FROM TRASH TO TREASURE **IRISUN**



raytent.it

Raytent

Per un futuro più sostenibile, Giovanardi recupera gli scarti di produzione della tenda da sole concependoli come una risorsa da valorizzare. Il nuovo tessuto ecologico Raytent può essere impiegato in diversi settori che vanno dalla protezione solare all'industria, dall'arredamento alla moda.





• La collezione **Swing**, disegnata da **Patrick Norguet** per **Ethimo**, si arricchisce di una poltroncina e uno sgabello. La poltroncina, dalle dimensioni più contenute rispetto all'avvolgente poltrona lounge, già presente in collezione, è ideale per completare gli spazi residenziali dedicati al relax en plain air, mentre lo sgabello si adatta con disinvoltura a qualsiasi ambiente contract dedicato all'accoglienza o ai momenti di ristoro.

• The **Swing** collection, designed by **Patrick Norguet** for **Ethimo**, is enriched with a small armchair and a stool. The narrower armchair is set to complement the already existing lounge chair and will sit comfortably in relaxation areas: in the garden, by the sea, in the countryside and even in an indoor lounge. As with the armchair, the high stool also echoes the overtones of the Swing collection and is well-suited for private homes, as well as hotels or restaurants.

• www.ethimo.com



• **Tran Tran**, disegnato da **Maddalena Casadei** per **B-Line**, è un tavolo in legno progettato per coniugare working, meeting, eating. Il top rettangolare poggia su una coppia di gambe ad 'A', formate da due montanti cilindrici leggermente 'affettati' nella parte interna: la sezione così definita favorisce l'alloggio del collegamento tra i montanti. Disponibile in tre dimensioni - 200x100 cm, 240x100 cm, 280x100 cm e nelle finiture rovere naturale o rovere verniciato nero a poro aperto; il piano può essere realizzato anche in mdf laccato grigio chiaro.

• **Tran Tran**, designed by **Maddalena Casadei** for **B-Line**, is a wooden table designed to conjugate working, meeting, eating. The rectangular top with rounded corners and edges rests on a pair of legs forming an 'A', consisting of two cylindrical uprights slightly 'sliced off' along the inside. Is available in 3 sizes - 200x100 cm, 240x100 cm, 280x100 cm - finished in natural oak or open pore black painted oak; the top can also be in light grey lacquered mat.

• www.b-line.it



• Divanetto **Wam** (Wait a minute), disegnato da **Marco Zito** per **Bross**, con schienale costituito da due elementi rivestiti e personalizzabili con differenti tessuti e colori, per creare varie combinazioni e struttura in tubolare metallico verniciato o in finitura bronzo spazzolato, che racchiude con discrezione e leggerezza i volumi generosi delle parti imbottite.

• **Wam** (Wait a minute) sofa, designed by **Marco Zito** for **Bross**, with the backrest consisting of two covered elements and customizable with different fabrics and colors, to create combinations for any environment. The structure in painted metal tubing or in brushed bronze finish also recurs and encloses the generous volumes of the padded parts with discretion and lightness.

• www.bross-italy.com