

17\_22  
Aprile 2018  
Salone  
del Mobile.  
Milano

isaloni

Design Week Preview

# MILAN DESIGN WEEK

A Milano va in scena l'eccellenza di un settore e del suo tessuto creativo e produttivo fatto di connessioni, creatività e innovazione. Tante novità per ogni ambiente del vivere quotidiano e nuove accattivanti soluzioni che trovano nel contract e nell'hotellerie la loro scenografia ideale

| di Vittoria Baleri |



## PONTE GIULIO

HugLife Caring design è prima di tutto uno spazio caratterizzato da forme, materiali e colori di tendenza che emergono rispetto all'elemento funzionale propriamente legato alla sicurezza. Un progetto fortemente voluto dall'azienda e disegnato in collaborazione con il designer Daniele Trebbi, che va oltre la semplice definizione di una nuova collezione e proietta Ponte Giulio in una nuova dimensione bagno. Si tratta di un innovativo sistema d'arredo completo e trasversale, che trova analogia proprio con un "abbraccio": un bagno visto con occhi diversi, intimo, confortevole, colorato, funzionale e multifunzionale.

Essere protetti in bagno non deve più andare a discapito dell'estetica, anzi, sicurezza e design sono proprio i due elementi che si abbracciano e che diventano il leitmotiv dell'intero progetto.



## LUALDI

Il sistema configurabile Koan, composto da pannelli fissi e scorrevoli, unisce la luce di vetro e alluminio al calore del legno, creando una perfetta coesione tra la tecnologia e la tradizione di ispirazione orientale. La combinazione di listelli verticali, che si alternano su lunghezze variabili, sottolinea il valore del pannello vetrato che offre allo sguardo del fruitore un ritaglio scenografico dello spazio oltre la porta.



## OPERA CONTEMPORARY

In occasione del Salone del Mobile, Opera Contemporary presenta un letto dal design attuale all'insegna di uno stile essenziale e ricercato. L'approccio rigoroso, seppur leggero, si propaga dalla testata - imbottita e arricchita da lievi impunture che creano calibrati effetti geometrici - al sommier dall'estetica lineare. Il tutto sorretto da piedini in metallo che esprimono leggerezza e dinamismo.

GUEST | 115



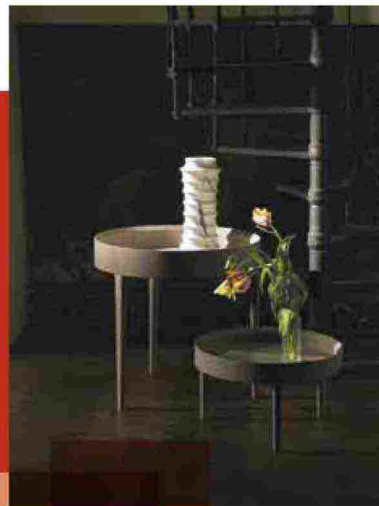
### FRITSJURGENS

La porta a bilico è simbolo di perfezione nascosta: cerniere a scomparsa e un asse verticale invisibile che permette alla porta di aprirsi sia verso l'interno che verso l'esterno.

- I sistemi FritsJurgens sono caratterizzati da un montaggio semplice e una posa rapida, adatti sia in edifici esistenti che in configurazioni nuove. Non richiedono l'inserimento di dispositivi architettonici nel pavimento e nel soffitto e la posizione radiale può essere regolata anche successivamente alla messa in posa.

### MIDSUMMER

L'azienda dispone di una ricca gamma di complementi arredo adatti a ogni spazio. Panche, tavolini, poltrone, paravento, lampade e ora anche specchi, tutto col tratto inconfondibile ispirato al tema della natura, fil rouge del brand assolutamente made in Italy. In evidenza: i tavolini TallGirl and LowBoy sono due esempi di maestria artigianale e cura del dettaglio, caratterizzati da forme pulite e linee essenziali. Perfetti come bedside o coffee table.



### FIORA

Torna Trace, l'evoluzione del piatto doccia extrapiano, in una versione ancora più avanzata. Le due caratteristiche principali rimangono l'unicità del sistema esclusivo di scarico dell'acqua e il fatto che sia totalmente personalizzabile, perfetta fonte di ispirazione per architetti e designer. La novità sta nella piletta a scomparsa: la canalina, infatti, consiste in una sola e semplice fessura, dall'eleganza unica che aiuta a creare un effetto di solida compattezza e naturalezza del materiale.



### B-LINE

Bix è una poltroncina dalle linee definite, caratterizzata dalla scocca solcata da un segno netto e sinuoso che forma due semigusci: il sedile morbido e accogliente si accosta all'ampio schienale con profilo accentuato e avvolgente. Il risultato è una seduta con braccioli, composta e confortevole, che trova ampio utilizzo in ambienti contract. Interamente rivestita in tessuto o pelle, è disponibile con gambe in legno di faggio naturale, in metallo o a razze e girevole in metallo cromato.

